

Schoneberg

Klassik für Bielefeld



Rudolf-Oetker-Halle

Konzerthaus Bielefeld

Saison
2022/23

KONZERTBÜRO
SCHONEBERG



Neue Westfälische

Wir haben die besten Plätze!

Mit der
NW-Karte
3% Rabatt!*



Ihr Weg zum Ticket:



nw.de/events



in allen NW-Filialen



0521/555 - 444

* 3% Rückvergütung für NW-KarteninhaberInnen bei Ticketkäufen bei der NW.
Nicht kombinierbar mit anderen Rabatten.

Editorial



"The key to the mystery of a great artist is that for reasons unknown, he will give away his energies and his life just to make sure that one note follows another... and leaves us with the feeling that something is right in the world" (Leonard Bernstein)

Nach dem „Gefühl, dass etwas richtig ist in dieser Welt“, sehnen wir uns in diesen Zeiten wohl in besonderem Maße. Mögen die Konzerte, die wir für Sie für die Saison 22-23 zusammengestellt haben, ihren kleinen Beitrag dazu leisten, diese Sehnsucht wenigstens ab und zu für eine paar Stunden zu erfüllen.

Es grüßen herzlich

Till Schoneberg

Gerlind Korschildgen



Alexej Gerassimez

The sky is the limit

„Künstler wie Gerassimez sind ein Glücksfall für den Konzertbetrieb. Weil einer wie er den Erfahrungshorizont seines Publikums weitet.“ war jüngst über den phänomenalen Percussionisten in der Zeitung zu lesen. Für sein Debüt in Bielefeld bringt Alexej Gerassimez seine Freunde vom SIGNUM-saxophone quartet mit, um in gemeinsamer Mission abzuheben und neue Klangwelten zu erobern. Auf ihrem Flug stößt die außergewöhnliche Crew unter anderen auf die „Planeten“ von Gustav Holst, Weltraum-Filmmusik von John Williams und einen Rockklassiker von AC/DC. Eine Reise tief in den Weltraum – und mitten ins Herz!

1. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Dienstag / 18.10.2022 / 20.00 Uhr

Alexej Gerassimez **Schlagzeug** **SIGNUM saxophone quartet**

Holst The Planets
Williams Cantina Band
Gerassimez Asventuras, Rebirth
Martland Starry Night
u.a.



EUR 40,- / 35,- / 30,- / 25,- / 20,- zzgl. VVK-Geb.



© Marco Borggreve

Kirill Gerstein

Melancholie und Ekstase

Das WDR Sinfonieorchester läuft jedes Jahr in der Oetkerhalle zu Hochform auf. Dieses Mal verbinden die Musiker aus Köln romantische Klangsinnlichkeit mit jazzigen Melodien! Ravels Klavierkonzert ist bei Kirill Gerstein, dessen transparentes, schwereloses Spiel legendär ist, in den besten Händen. Jeder Ton klingt bei ihm entspannt und selbstverständlich, gleichzeitig perfekt platziert und vollkommen durchdacht. Kein Wunder, dass der heute 43-jährige Weltkarriere gemacht hat. Tschai-kowskys Opus 58 erzählt die Geschichte um den einsamen Helden Manfred mit einem riesigen Orchesterapparat in vier monumentalen Bildern.

2. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Samstag / 14.01.2023 / 20.00 Uhr

WDR Sinfonieorchester Köln

Kirill Gerstein Klavier

Andris Poga Leitung

Ravel Klavierkonzert G-Dur

Tchaikowsky Manfred Sinfonie op. 58

 EUR 60,- / 52,- / 45,- / 37,- / 30,- zzgl. VVK-Geb.



Camille Thomas

Violoncelle romantique

Erst Schülerin, jetzt musikalische Partnerin: geballte Cello-Power erwartet das Publikum beim Auftritt von Camille Thomas unter der Leitung ihres ehemaligen Lehrers Wolfgang-Emanuel Schmidt. Thomas' Spiel ist mitreißend, voller Ausdruck und Kantabilität. Stets blieb sie in ihrer steilen Karriere ihrem Leitsatz treu: „Das Wichtigste ist für mich, dass mein Instrument singt, spricht und eine Geschichte erzählt.“ Das Cellokonzert, das sie für Bielefeld ausgewählt hat, ist typischster Schumann: mal spielerisch, mal dramatisch, vor allem aber melancholisch. Mit Poppers Ungarischer Rhapsodie kann die belgische Künstlerin ihre ganze Virtuosität zeigen.

3. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Donnerstag / 09.02.2023 / 20.00 Uhr

Metamorphosen Berlin

Camille Thomas Cello

Wolfgang-Emanuel Schmidt Leitung

Janacek Suite

Schumann Cello-Konzert a-Moll

Dvorak Serenade

Popper Ungarische Rhapsodie für Cello und Orchester



EUR 55,- / 47,- / 40,- / 30,- / 25,- zzgl. VVK-Geb.



© Charlotte Abramov

Nemanja Radulovic

So klingt Magie

Er ist das personifizierte Plädoyer gegen die Uniformität im Konzertsaal, das Glattgebürstete, Erwartbare: Nemanja Radulovic geigt mit explosiver Wucht und musikantischster Spielfreude – und repräsentiert eine junge, innovative Künstlergeneration, die mit erfrischenden Interpretationen neuen Wind in die Konzertsäle bringt. Der serbische Geiger mit den wilden Locken ist völlig zu Recht ein großer Publikumsmagnet, denn er macht aus seinen Auftritten immer eine faszinierende Show. Mit seinem wunderschönen Programm - den „Vier Jahreszeiten“ und der „Scheherazade“ – liefert er den Beweis, dass er mehr ist als nur ein feuriger Gipsy-Virtuose.

4. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Freitag / 03.03.2023 / 20.00 Uhr

Double Sens Nemanja Radulovic **Violine**

Vivaldi Vier Jahreszeiten

Sedlar Spring in Japan

Rimski-Korsakow Sinfonische Suite „Scheherazade“ op. 35

 EUR 55,- / 47,- / 40,- / 30,- / 25,- zzgl. VVK-Geb.



Simon Trpceski

New York, New York

Hierzulande können die meisten kaum seinen Namen aussprechen – doch in Mazedonien wird der Pianist Simon Trpčeski wie ein Rockstar gefeiert. Weltweit tritt er mittlerweile mit den bekanntesten Klangkörpern auf, wie den New York Philharmonic, dem Concertgebouw Orchestra oder – in Bielefeld – den Prager Philharmonikern. Die Musiker haben zwei Werke im Gepäck, die einst mit sensationellem Erfolg in der New Yorker Carnegie Hall uraufgeführt wurden und ihre Komponisten dabei unsterblich gemacht haben.

5. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Dienstag / 21.03.2023 / 20.00 Uhr

Prague Philharmonia
Simon Trpceski Klavier
Gabriel Bebeslea Leitung

Smetana „Das Geheimnis“ Ouvertüre
Rachmaninow 3. Klavierkonzert op. 30 in d-Moll
Dvorak 9. Sinfonie „Aus der Neuen Welt“



EUR 60,- / 52,- / 45,- / 37,- / 30,- zzgl. VVK-Geb.



© Christoph Köstlin

Jan Lisiecki

Gedichte der Nacht

Er ist ein Sunnyboy, ein Sympathieträger, der die Herzen seines Publikums im Sturm erobert. Auf allen großen Bühnen der Welt hat der erst 26-jährige Senkrechtstarter bereits konzertiert – auch in Bielefeld ist Jan Lisiecki längst kein Unbekannter mehr. Sein sensibles und reifes Spiel ist prädestiniert für die Interpretationen des großen polnischen Klavierkomponisten, dessen Musik ihn schon früh in den Bann gezogen hat. Freuen Sie sich auf einen zauberhaften Chopin-Abend!

6. Konzert / Rudolf-Oetker-Halle
Sonntag / 04.06.2023 / 18.00 Uhr

Jan Lisiecki Klavier

Chopin Etüden op. 10 1 – 12 & Nocturnes



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- / 25,- zzgl. VVK-Geb.

Neue Namen - Das Podium für die Stars von Morgen



Neugier genügt! In unserer Reihe „Neue Namen“ erleben Sie junge, aufstrebende Künstler auf dem Weg nach ganz oben.

1. Konzert - Rudolf-Oetker-Halle, Kleiner Saal
Dienstag / 11.10.22 / 18.30 Uhr

Diana Tishchenko Violine

Bach Partita für Violine solo Nr. 1 h-Moll BWV 1002 / Partita für Violine solo Nr. 3 E-Dur BWV 1006 / Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 / Schnittke „A Paganini“ für Violine solo (1982)

„Schlichtweg genial!“ fand sie Der Tagesspiegel nach ihrem Debüt in der Berliner Philharmonie. Kein Wunder, gilt Diana Tishchenko doch als eine der aufregendsten Nachwuchskünstlerinnen der letzten Jahre. Die ukrainische Geigerin hat zahlreiche Wettbewerbe (unter anderem den renommierten ARD) gewonnen – und die Liste ihrer musikalischen Partner liest sich wie das Who's Who der Klassikwelt.

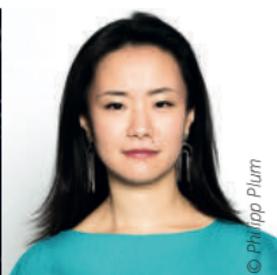
2. Konzert - Rudolf-Oetker-Halle, Kleiner Saal
Montag / 09.01.23 / 18:30 Uhr

Magdalena Hoffmann Harfe

Händel Partita c-Moll & Sonate D-Dur | **Purcell** Suite a-Moll
Haydn Sonate D-Dur | **Debussy** Hommage à Haydn |
Britten Suite u.a.

Und noch eine ARD-Preisträgerin: Magdalena Hoffmann und ihre Harfe sind ein Dreamteam. Das weiß man auch beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, wo sie seit einigen Jahren unter Vertrag ist, sowie bei der Deutschen Grammophon, die kürzlich ihre Debüt-CD mit dem Titel „Nightscapes“ veröffentlicht hat.

Neue Namen - Das Podium für die Stars von Morgen



Abopreis: 70,- € zzgl. VVK-Gebühren
Einzelkarten: 20,- € zzgl. VVK-Gebühren

3. Konzert - Rudolf-Oetker-Halle, Kleiner Saal
Samstag / 28.01.23 / 18:30 Uhr (tbc)

Sebastian Fritsch Cello
Naoko Sonoda Klavier

Das Programm wird noch bekanntgegeben

Mit Preisen überhäuft und seit Kurzem am ersten Pult der Sächsischen Staatskapelle Dresden: der junge Stuttgarter Cellist Sebastian Fritsch ist ohne Zweifel einer der Großen seiner Generation, Publikum und Presse begeistern sich für seine ausdrucksstarken Interpretationen und seine unglaubliche Vitalität und Virtuosität.

4. Konzert - Rudolf-Oetker-Halle, Kleiner Saal
Sonntag / 05.03.23 / 18:30 Uhr

Yoav Levanon Klavier

Mozart Sonate Nr. 18 in D-Dur KV 576

Liszt Sonate in h-Moll S178

Rachmaninow Études-tableaux op. 39

„Er hat alles, um einer der besten Pianisten dieses Jahrhunderts zu werden“, schrieb das Musikmagazin Diapason. Auch wenn Yoav Levanon noch ganz am Beginn seiner Karriere steht, hat der junge Israeli bereits bei bedeutenden Festivals debütiert und konzertierte 2020 gemeinsam mit Martha Argerich, der Grande Dame des Klaviers. Zu seinen Mentoren gehören außerdem Musikgrößen wie Daniel Barenboim und Sir Andrés Schiff.

Rudolf-Oetker-Halle

Großer Saal



Rang links

2 1

- 1
- 2
- 3 3
- 4 4
- 5 5
- 6 6
- 7 7
- 8 8
- 9 9
- 10 10
- 11 11
- 12 12
- 13 13
- 14 14
- 15 15
- 16 16
- 17 17
- 18 18
- 19 19
- 20 20
- 21 21
- 22 22
- 25 25
- 23 23
- 26 26
- 24 24
- 27 27
- 28 28
- 30 30
- 29 29
- 31 31
- 32 32
- 33 33
- 34 34
- 35 35
- 36 36
- 37 37
- 38 38
- 39 39
- 40 40
- 41 41
- 42 42
- 43 43
- 44

Reihe

Saal/Parkett

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
3	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
4	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
5	4	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
14		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
16		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
17	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
18	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
19	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
21	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
23	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
24	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
25	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
26	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
27	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
29	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
30		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19							

Rang rechts

1 2

- 1
- 2
- 3 3
- 4 4
- 5 5
- 6 6
- 7 7
- 8 8
- 9 9
- 10 10
- 11 11
- 12 12
- 13 13
- 14 14
- 15 15
- 16 16
- 17 17
- 18 18
- 19 19
- 20 20
- 21 21
- 22 22
- 25 25
- 23 23
- 26 26
- 24 24
- 27 27
- 28 28
- 30 30
- 29 29
- 31 31
- 32 32
- 33 33
- 34 34
- 35 35
- 36 36
- 37 37
- 38 38
- 39 39
- 40 40
- 41 41
- 42 42
- 43 43
- 44

Rang mitte

1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21						
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27

Empore

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25

- Preiskategorie 1
- Preiskategorie 2
- Preiskategorie 3
- Preiskategorie 4
- Preiskategorie 5



RUDOLF-OETKER-HALLE
KONZERTHAUS BIELEFELD

info@rudolf-oetker-halle.de · www.rudolf-oetker-halle.de

Informationen & Preise

Abonnement-Preise

Preisgruppe	1	2	3	4	5
Abopreis für 6 Konzerte	300,00	260,00	220,00	180,00	150,00

Ihre Abonnement-Vorteile

- Preisreduktion, keine Vorverkaufsgebühr
- automatische Platzreservierung (Zeitersparnis)
- keine ausverkauften Konzerte

Abonnement-Bedingungen

- Ihr Abo verlängert sich automatisch, falls Sie es nicht bis zum 15.07. des laufenden Jahres kündigen.
- Alle Zahlungen erbitten wir mit der Kunden-Nummer und dem Namen des Abo-Inhabers auf folgendes Konto der Hypovereinsbank:
IBAN: DE86 3022 0190 0014 7960 45
BIC: HYVEDEMM414.
- Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen sind nicht beabsichtigt, bleiben aber vorbehalten.

Abonnement-Bestellungen

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an:

Konzertbüro Schoneberg

Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster

Tel. 0251 - 20 13 2-21, bielefeld@schoneberg.de

Die Abbonnentausweise werden zusammen mit der Rechnung im August verschickt.

Einzelkarten

Ab dem 15.07.22 sind Eintrittskarten für alle Konzerte der Saison 2022/2023 unter www.eventim.de sowie bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich, u.a.:

Neue Westfälische | Niedernstr. 21–27

Tel. 0521-55 5444 und in allen anderen Geschäftsstellen oder online unter www.erwin-event.de

Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit einem „B“ im Ausweis zahlt keinen Eintritt.

Restkarten und ermäßigte Karten für Schüler und Studenten sind an der Abendkasse erhältlich. Bitte beachten: Die Bezahlung an der AK ist ab sofort ausschließlich bargeldlos möglich.

Ermäßigungen für Personen unter 27 Jahren

Abonnement: 80,- €

Einzelkarten an der Abendkasse: 15,- € (alle Preiskategorien)

Anfahrt

Bitte beachten Sie, dass das Parkplatzangebot rund um die Rudolf-Oetker-Halle begrenzt ist.

Wir empfehlen daher die Anreise zum Konzert mit den öffentlichen Verkehrsmitteln.

Lage Bielefeld-Mitte am Bürgerpark

Anfahrt A2 Abfahrt Bielefeld-Zentrum

Öffentlicher Nahverkehr:

Haltestelle Rudolf-Oetker-Halle

- StadtBahn-Linien 4 und 10

- Bus-Linien 21, 62 und 157

- NachtBus-Linie N1

Konzertkalender 2022/23

2022

11.10.22 **NN1** Diana Tishchenko

18.10.22 **SK1** Alexej Gerassimez &
SIGNUM saxophone quartet

2023

09.01.23 **NN2** Magdalena Hoffmann

14.01.23 **SK2** WDR Sinfonieorchester Köln & Kirill Gerstein

28.01.23 **NN3** Sebastian Fritsch

09.02.23 **SK3** Camille Thomas & Metamorphosen Berlin

03.03.23 **SK4** Nemanja Radulovic & Double Sens

05.03.23 **NN4** Yoav Levanon

21.03.23 **SK5** Prague Philharmonia & Simon Trpceski

04.06.23 **SK6** Jan Lisiecki

Impressum

Konzertbüro Schoneberg GmbH
Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster
Tel. 0251 - 20 13 2-21
www.schoneberg.de
Redaktion und Texte: Gerlind Korschildgen

Titelfoto: Nemanja Radulovic © *Charlotte Abramov*

Bleiben Sie auf dem Laufenden und folgen Sie uns auf:

 kbschonebergklassik  schoneberg_klassik



C. BECHSTEIN

VOM KONZERTFLÜGEL BIS ZUM EINSTEIGERPIANO




PIANOHAUS
kemp
seit 1913

*Verkauf · Finanzierungen · Mietkauf
Meisterwerkstatt · Stimmungen · Konzertservice*

Pianohaus Kemp e.K.
Jöllenbecker Straße 73
33613 Bielefeld
Telefon: 05 21 / 60 737

Pianohaus Kemp GmbH & Co. KG
Meller Straße 283
49084 Osnabrück
Telefon: 05 41 / 27 449

Internet: www.pianohaus-kemp.de
Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 10.00–18.00, Sa. 10.00–16.00