

# Schoneberg

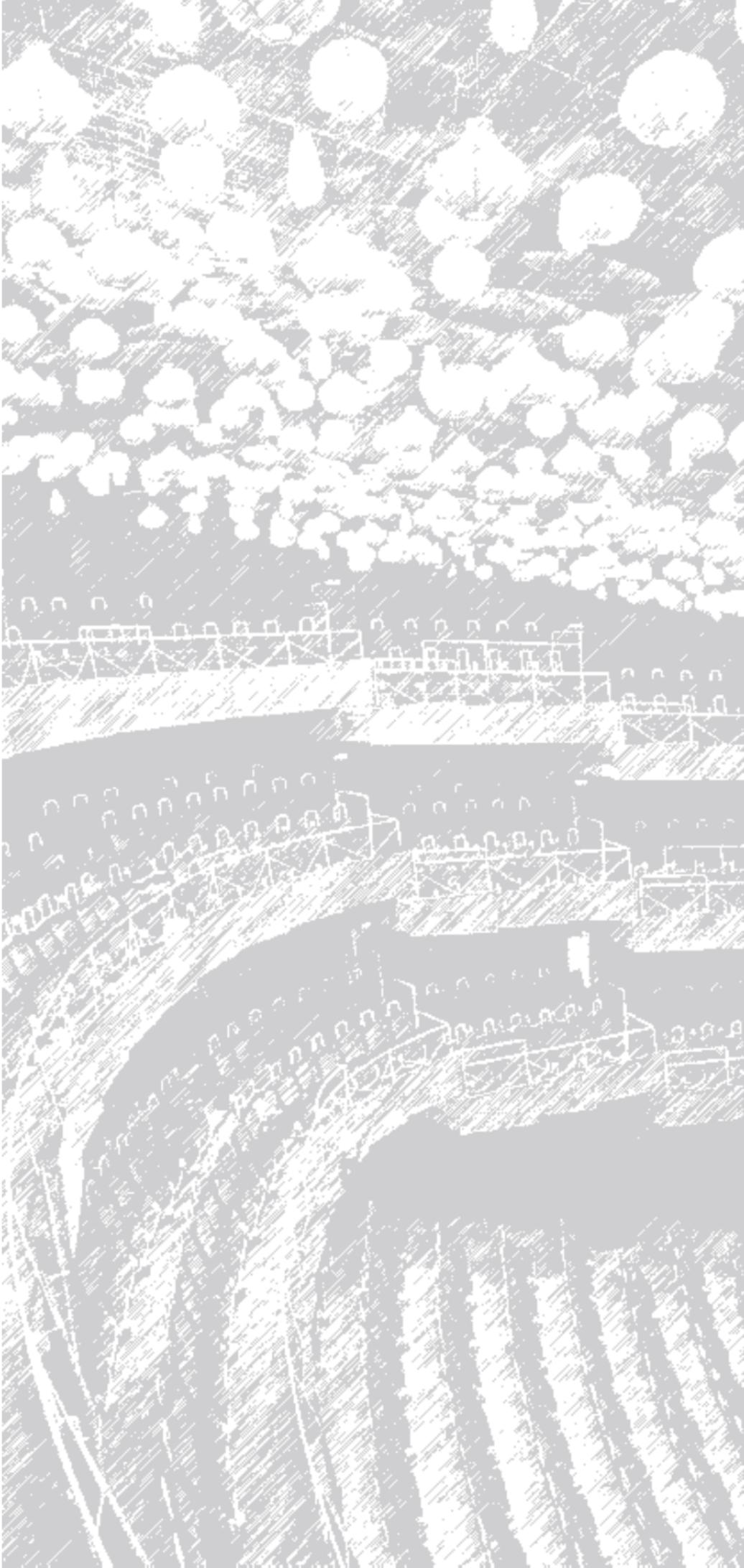
Klassik für Münster



Saison  
2022/23

Theater Münster

KONZERTBÜRO  
**SCHONEBERG**



# Editorial



*"The key to the mystery of a great artist is that for reasons unknown, he will give away his energies and his life just to make sure that one note follows another... and leaves us with the feeling that something is right in the world."* (Leonard Bernstein)

Nach dem "Gefühl, dass etwas richtig ist in der Welt", sehnen wir uns in diesen Zeiten wohl in besonderem Maße. Mögen die Konzerte, die wir für die Saison 22-23 zusammengestellt haben, ihren kleinen Beitrag dazu leisten, diese Sehnsucht wenigstens ab und zu für eine paar Stunden zu erfüllen.

Es grüßen herzlich

  
Till Schöneberg

  
Gerlind Korschildgen



# Seong-Jin Cho

## Chopin-Champion

Seit Seong-Jin Cho im Jahr 2015 den Chopin-Wettbewerb gewonnen hat, zählt der Pianist zu den Weltstars der Klassik. Höchste Zeit also, ihn endlich in Münster vorzustellen. Musikalisch ist er eher ein Unsentimentaler, ein durch und durch moderner Künstler mit einem Gespür für kompositorische Strukturen und einer fast „unerträglichen Leichtigkeit“ artistischer Tastenfertigkeit. Der Südkoreaner mit Wohnsitz in Berlin hat ein anspruchsvolles Programm ausgewählt, das Brücken vom 18. ins 19. Jahrhundert spannt und mit Robert Schumanns Sinfonischen Etüden und ihren packenden Stimmungswechseln in fast orchestraler Klangfülle endet.

---

1. Konzert / Theater Münster  
**Sonntag / 18.09.2022 / 18.00 Uhr**

### Seong-Jin Cho **Klavier**

**Händel** Suite in F-Dur HWV 427 & Suite in f-Moll HWV 433  
**Brahms** Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24  
**Schumann** Fantasiestücke op.111 & Sinfonische Etüden op. 13



EUR 45,- /38,- /32,- /28,- zzgl. VVK-Geb.



© Simon Fowler / Parlophone Records Ltd

# Lucienne Renaudin Vary

## Piazzolla Stories

Eine junge Französin ist der neue Stern am Himmel der Trompeten: Lucienne Renaudin Vary beherrscht das Instrument mit traumwandlerischer Sicherheit und in allen technischen Feinheiten. Ihr aktuelles Projekt, für das sie 2021 den OPUS Klassik bekam, ist Piazzolla gewidmet. In intim-konzentrierter Duobesetzung mit Akkordeon wandert Vary durch die Welt des Tango Nuevo und wirft damit ein ganz neues Licht auf den berühmten Jubilar, der im letzten Jahr seinen hundertsten Geburtstag gefeiert hätte.

---

Nachholkonzert Saison 21-22 / Theater Münster  
**Samstag / 15.10.2022 / 20.00 Uhr**

**Lucienne Renaudin Vary** **Trompete**  
**Felicien Brut** **Akkordeon (für Ksenija Sidorova)**  
**Werke von Grieg, Piazzolla und Bernstein**

 EUR 40,- / 35,- / 30,- / 25,- zzgl. VVK-Geb.



# Lucas und Arthur Jussen

## Brüderlich mit Herz und Hand

Seit die niederländischen Brüder Lucas und Arthur Jussen 2018 im Rathausfestsaal bei den „Neuen Namen“ auftraten, haben sie eine rasante Karriere gemacht. Kein Wunder: Beide sind sie herausragende Solisten und zusammen eines der derzeit aufregendsten Klavierduos. Mit Esprit und Charme gesegnet sind die Brüder obendrein. Ihnen zuzusehen und zuzuhören ist eine reine Freude! Sie spielen mit einem gemeinsamen Atem, ihre Energien fließen symbiotisch zusammen, um sich dann in packenden Interpretationen zu entladen. Nun kommen die Brüder zum dritten Mal nach Münster – u.a. mit Strawinskys grandiosem *Sacre du printemps*.

---

2. Konzert / Theater Münster  
**Sonntag / 30.10.2022 / 18.00 Uhr**

**Lucas Jussen** Klavier

**Arthur Jussen** Klavier

**Mozart** Sonate für 4 Hände KV 521

**Schubert** Rondo in A für Klavier zu vier Händen D 951 op. 107

**Chopin** Rondo C-Dur op. posth. 73

**Strawinsky** *Le Sacre du Printemps* (Das Frühlingsopfer)



EUR 45,- / 38,- / 32,- / 28,- zzgl. VVK-Geb.



© Julien Mignot

## Quatuor Ébène

### Geistvolles Gespräch unter vier

Manche Musikkritiker halten das Quatuor Ébène für das beste Streichquartett der Welt – wegen seiner reichen Palette an Klangnuancen, die vom wärmsten, intimsten Moment bis zur aggressivsten, härtesten Attacke reicht. Hinzu kommt ein geradezu telepathisches Verständnis, mit dem sich dieses Quartett stets zu preisgekrönten Höchstleistungen aufschwingt. Bei ihrem Auftritt in Münster werden die vier Franzosen das Publikum mit Werken von Purcell, Schumann und Ligeti vom Barock über die Romantik bis zur Moderne führen.

---

3. Konzert / Theater Münster  
Sonntag / 22.01.2023 / 18.00 Uhr

### Quatuor Ébène – Streichquartett

Pierre Colombet **Violine**

Gabriel Le Magadure **Violine**

Marie Chilemme **Viola**

Raphaël Merlin **Violoncello**

**Purcell** Fantasien

**Ligeti** Streichquartett Nr. 1 "Metamorphoses nocturnes"

**Schumann** Streichquartett op. 41 Nr. 1

 EUR 45,- / 38,- / 32,- / 28,- zzgl. VVK-Geb.



## Daniel Hope

### AIR – a baroque Journey

Was Daniel Hope beginnt, wird zum Erfolg: Von seinen Anfängen als hochbegabter Schüler Yehudi Menuhins über seine Zeit als Primarius des Beaux Arts Trios bis hin zu seinen aktuellen, vielschichtigen Aktivitäten als Autor, Moderator, Solist, Festival- und Ensembleleiter. Selbst mitten in der Pandemie ist es ihm gelungen, durch seine von arte produzierten Wohnzimmerkonzerte "Hope@Home" ein Millionenpublikum zu erreichen, zu begeistern und mit kleinen musikalischen Hoffnungsfunken zu versorgen. Nun dürfen wir ihn endlich wieder live erleben – und auf eine musikalische Entdeckungsreise durch das Europa des 17. und 18. Jahrhunderts begleiten.

---

4. Konzert / Theater Münster  
Sonntag / 26.02.2023 / 18.00 Uhr

**Daniel Hope** **Violine**

**Simos Papanas** **Violine**

**Nicola Mosca** **Violoncello**

**Emanuele Forni** **Laute**

**Naoki Kitaya** **Cembalo**

**Michael Metzler** **Schlagzeug**

Werke von Vivaldi, Händel, Ortiz, Falconieri und von Westhoff



EUR 55,- / 47,- / 38,- / 30,- zzgl. VVK-Geb.



© Uwe Arens

## Daniel Müller-Schott

### Existenzielle Dringlichkeit

Musik für die einsame Insel: Schuberts Streichquintett, eine seiner letzten Kompositionen, gilt nicht nur als eines der bedeutendsten Werke des Wiener Romantikers, sondern der Kammermusikliteratur überhaupt. Dieses rätselhafte und zutiefst berührende Meisterwerk ist bei Daniel Müller-Schott und dem Aris-Quartett in den besten Händen. Seit zwei Jahrzehnten begeistert der Cellist, der einer der letzten Schüler des legendären Rostropowitsch war, sein Publikum mit seiner gewinnenden Persönlichkeit und der „intensiven Expressivität seines Spiels“ (New York Times). Das junge Quartett an seiner Seite zählt zu den Himmelsstürmern im Konzertgeschehen.

---

Nachholkonzert Saison 19-20 / Theater Münster  
**Sonntag / 26.03.2023 / 18.00 Uhr**

### Daniel Müller-Schott **Cello** Aris-Quartett

**Bach** Suite Nr. 3 für Violoncello solo

**Schostakowitsch** Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110

**Schubert** Streichquintett C-Dur D.956

 EUR 45,- / 39,- / 32,- / 27,- zzgl. VVK-Geb.



## Sebastian Koch

### Wort trifft Musik

Sebastian Koch ist einer der gefragtesten deutschen Charakterdarsteller und auf der Bühne, im Fernsehen und auf der großen Leinwand gleichermaßen zu Hause. Und er ist unser Mann in Hollywood! Was jedoch die wenigsten wissen: Koch wäre eigentlich gerne Musiker geworden – und entwickelt deshalb mit Leidenschaft spannende Programme für Lesungen mit Musik. In Münster dreht sich alles um die „Kreutzeronate“. Die Novelle von Tolstoi bietet besten Krimistoff: Liebe, Eifersucht und einen ungesühnten Mord. Beethovens, dem legendären Geigenvirtuosen Rodolphe Kreutzer gewidmete Violinsonate ist dabei natürlich viel mehr als nur Begleitmusik.

---

Nachholkonzert Saison 19-20 / Theater Münster  
**Samstag / 13.05.2023 / 20.00 Uhr**

**Sebastian Koch** Lesung  
**Erik Schumann** Violine  
**Anna Buchberger** Klavier

**Beethoven** Violinsonate A-Dur op. 47 „Kreutzeronate“  
**Tolstoi** „Kreutzeronate“ (Novelle)



EUR 55,- / 47,- / 38,- / 30,- zzgl. VVK-Geb.



© Christoph Köstlin

# Jan Lisiecki

## Gedichte der Nacht

Er ist ein Sunnyboy, ein Sympathieträger, der die Herzen seines Publikums im Sturm erobert. Auf allen großen Bühnen der Welt hat der erst 26-jährige Senkrechtstarter bereits konzertiert – auch in Münster ist Jan Lisiecki längst kein Unbekannter mehr. Sein sensibles und reifes Spiel ist prädestiniert für die Interpretationen des großen polnischen Klavierkomponisten, dessen Musik ihn schon früh in den Bann gezogen hat. Freuen Sie sich auf einen zauberhaften Chopin-Abend!

---

5. Konzert / Theater Münster  
**Samstag / 03.06.2023 / 20.00 Uhr**

**Jan Lisiecki** Klavier

**Chopin** Etüden op. 10 1 – 12 & Nocturnes



EUR 45,- / 38,- / 32,- / 28,- zzgl. VK-Geb.

## Neue Namen - Das Podium für die Stars von Morgen



**Neugier genügt! In unserer Reihe „Neue Namen“ erleben Sie junge, aufstrebende Künstler auf dem Weg nach ganz oben.**

---

1. Konzert - Münster, Rathausfestsaal

**Mittwoch / 12.10.22 / 18.30 Uhr**

### **Diana Tishchenko** Violine

**Bach** Partita für Violine solo Nr. 1 h-Moll BWV 1002 / Partita für Violine solo Nr. 3 E-Dur BWV 1006 / Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 / Schnittke „A Paganini“ für Violine solo (1982)

„Schlichtweg genial!“ fand sie Der Tagesspiegel nach ihrem Debüt in der Berliner Philharmonie. Kein Wunder, gilt Diana Tishchenko doch als eine der aufregendsten Nachwuchskünstlerinnen der letzten Jahre. Die ukrainische Geigerin hat zahlreiche Wettbewerbe (unter anderem den renommierten ARD) gewonnen – und die Liste ihrer musikalischen Partner liest sich wie das Who's Who der Klassikwelt.

---

2. Konzert - Münster, Rathausfestsaal

**Sonntag / 08.01.23 / 18:30 Uhr**

### **Magdalena Hoffmann** Harfe

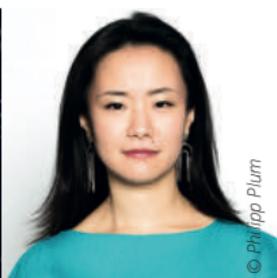
**Händel** Partita c-Moll & Sonate D-Dur | **Purcell** Suite a-Moll

**Haydn** Sonate D-Dur | **Debussy** Hommage à Haydn |

**Britten** Suite u.a.

Und noch eine ARD-Preisträgerin: Magdalena Hoffmann und ihre Harfe sind ein Dreamteam. Das weiß man auch beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, wo sie seit einigen Jahren unter Vertrag ist, sowie bei der Deutschen Grammophon, die kürzlich ihre Debüt-CD mit dem Titel „Nightscapes“ veröffentlicht hat.

## Neue Namen - Das Podium für die Stars von Morgen



**Abopreis: 70,- € zzgl. VVK-Gebühren**  
**Einzelkarten: 20,- € zzgl. VVK-Gebühren**

---

3. Konzert - Münster, Rathausfestsaal  
**Sonntag / 29.01.23 / 18:30 Uhr (tbc)**

**Sebastian Fritsch** Cello  
**Naoko Sonoda** Klavier

**Schubert** Sonate a-Moll D 821 "Arpeggione"

**Schumann** Fantasiestücke op. 73

**Rachmaninow** Sonate g-Moll op. 19

Mit Preisen überhäuft und seit Kurzem am ersten Pult der Sächsischen Staatskapelle Dresden: der junge Stuttgarter Cellist Sebastian Fritsch ist ohne Zweifel einer der Großen seiner Generation, Publikum und Presse begeistern sich für seine ausdrucksstarken Interpretationen und seine unglaubliche Vitalität und Virtuosität.

---

4. Konzert - Münster, Rathausfestsaal  
**Freitag / 10.03.23 / 18:30 Uhr**

**Yoav Levanon** Klavier

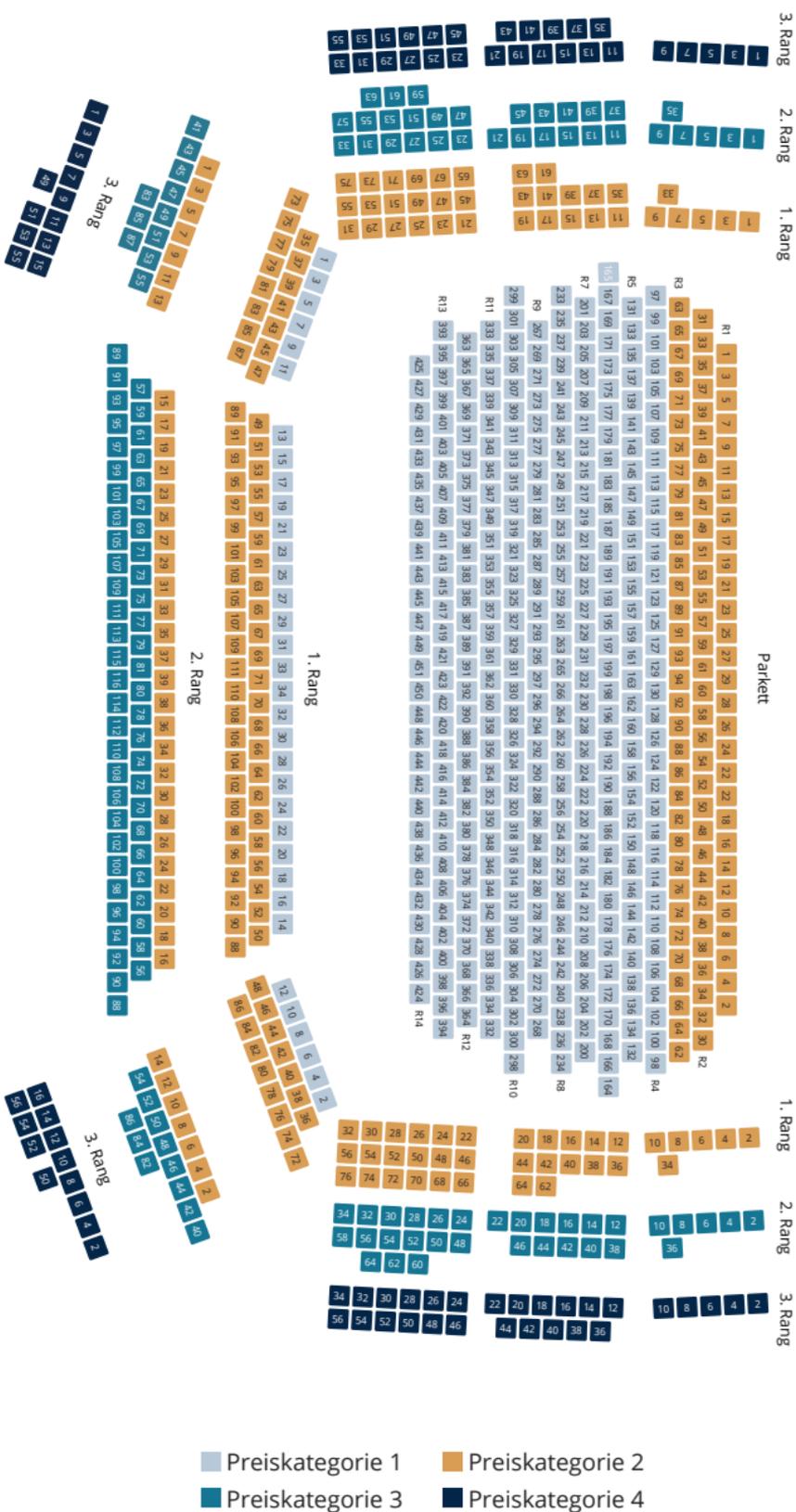
**Mozart** Sonate Nr. 18 in D-Dur KV 576

**Liszt** Sonate in h-Moll S178

**Rachmaninow** Études-tableaux op. 39

„Er hat alles, um einer der besten Pianisten dieses Jahrhunderts zu werden“, schrieb das Musikmagazin Diapason. Auch wenn Yoav Levanon noch ganz am Beginn seiner Karriere steht, hat der junge Israeli bereits bei bedeutenden Festivals debütiert und konzertierte 2020 gemeinsam mit Martha Argerich, der Grande Dame des Klaviers. Zu seinen Mentoren gehören außerdem Musikgrößen wie Daniel Barenboim und Sir Andrés Schiff.

# Theater Münster - Saalplan



# Informationen & Preise

## Abonnement-Preise

Preisgruppe	1	2	3	4
<b>Abopreis für 5 Konzerte</b>	<b>210,00</b>	<b>185,00</b>	<b>150,00</b>	<b>130,00</b>

In dieser Saison können ausnahmsweise nur fünf Konzerte im Abo gebucht werden.

## Ihre Abonnement-Vorteile

- Preisreduktion, keine Vorverkaufsgebühr
- automatische Platzreservierung (Zeitersparnis)
- keine ausverkauften Konzerte

## Abonnement-Bedingungen

- Ihr Abo verlängert sich automatisch, falls Sie es nicht bis zum 15.07. des laufenden Jahres kündigen.
- Alle Zahlungen erbitten wir mit der Kunden-Nummer und dem Namen des Abo-Inhabers auf folgendes Konto der Hypovereinsbank:  
**IBAN: DE86 3022 0190 0014 7960 45**  
**BIC: HYVEDEMM414.**
- Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen sind nicht beabsichtigt, bleiben aber vorbehalten.

## Abonnement-Bestellungen

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an:

**Konzertbüro Schoneberg**  
**Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster**  
**Tel. 0251 - 20 13 2-21, muenster@schoneberg.de**

Die Abonnementausweise werden zusammen mit der Rechnung im August verschickt.



Bei uns  
gibt es die  
Tickets!



# Wir haben viel zu bieten! **WN-Ticketshop**

**Live dabei!** Tickets für Konzerte, Theater, Musicals und vieles mehr. Besuchen Sie uns im WN-Ticketshop am Picassoplatz in Münster oder unter [www.wn.de/tickets](http://www.wn.de/tickets).

[www.wn.de/tickets](http://www.wn.de/tickets)



**Westfälische  
Nachrichten**

## Einzelkarten

Ab dem 15.07.22 sind Eintrittskarten unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de) sowie bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich, u.a.:

**WN-Ticket-Shop** | Picassoplatz

Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit einem „B“ im Ausweis zahlt keinen Eintritt.

Restkarten und ermäßigte Karten für Schüler und Studenten sind an der Abendkasse erhältlich.

## Ermäßigungen für Personen unter 27 Jahren

Abonnement: 50,- € (für 5 Konzerte)

Einzelkarten an der Abendkasse: 15,- € (alle Preiskategorien)

## Anfahrt

### **Sie sind zu Fuss oder mit der Bahn unterwegs:**

Vom Bahnhof bis ins Theater sind es selbst zu Fuß nur 15 Minuten.

### **Sie fahren Bus:**

Nutzen Sie die Haltestellen Bült oder Theater Münster. Informationen zum genauen Fahrplan finden Sie unter [www.stadtwerke-muenster.de](http://www.stadtwerke-muenster.de).

### **Mit dem Auto ins Theater:**

Folgen Sie einfach den braunen Hinweisschildern zum Parkhaus Theater (Tibusstr. 18) in unmittelbarer Nähe zum Theater. Dort vergünstigt Ihnen die Westfälische Bauindustrie GmbH das Kurzzeitparken um 1€, wenn Sie an einem der Automaten im Theater Ihr Parkticket stempeln.

# Konzertkalender 2022/23

## 2022

18.09.22	<b>SK1</b>	Seong-Jin Cho
12.10.22	<b>NN1</b>	Diana Tishchenko
15.10.22		Lucienne Renaudin Vary & Felicien Brut
30.10.22	<b>SK2</b>	Arthur & Lucas Jussen

## 2023

08.01.23	<b>NN2</b>	Magdalena Hoffmann
22.01.23	<b>SK3</b>	Quatuor Ebénè
29.01.23	<b>NN3</b>	Sebastian Fritsch
26.02.23	<b>SK4</b>	Daniel Hope
10.03.23	<b>NN4</b>	Yoav Levanon
26.03.23		Daniel Müller-Schott & Aris-Quartett
13.05.23		Sebastian Koch
03.06.23	<b>SK5</b>	Jan Lisiecki

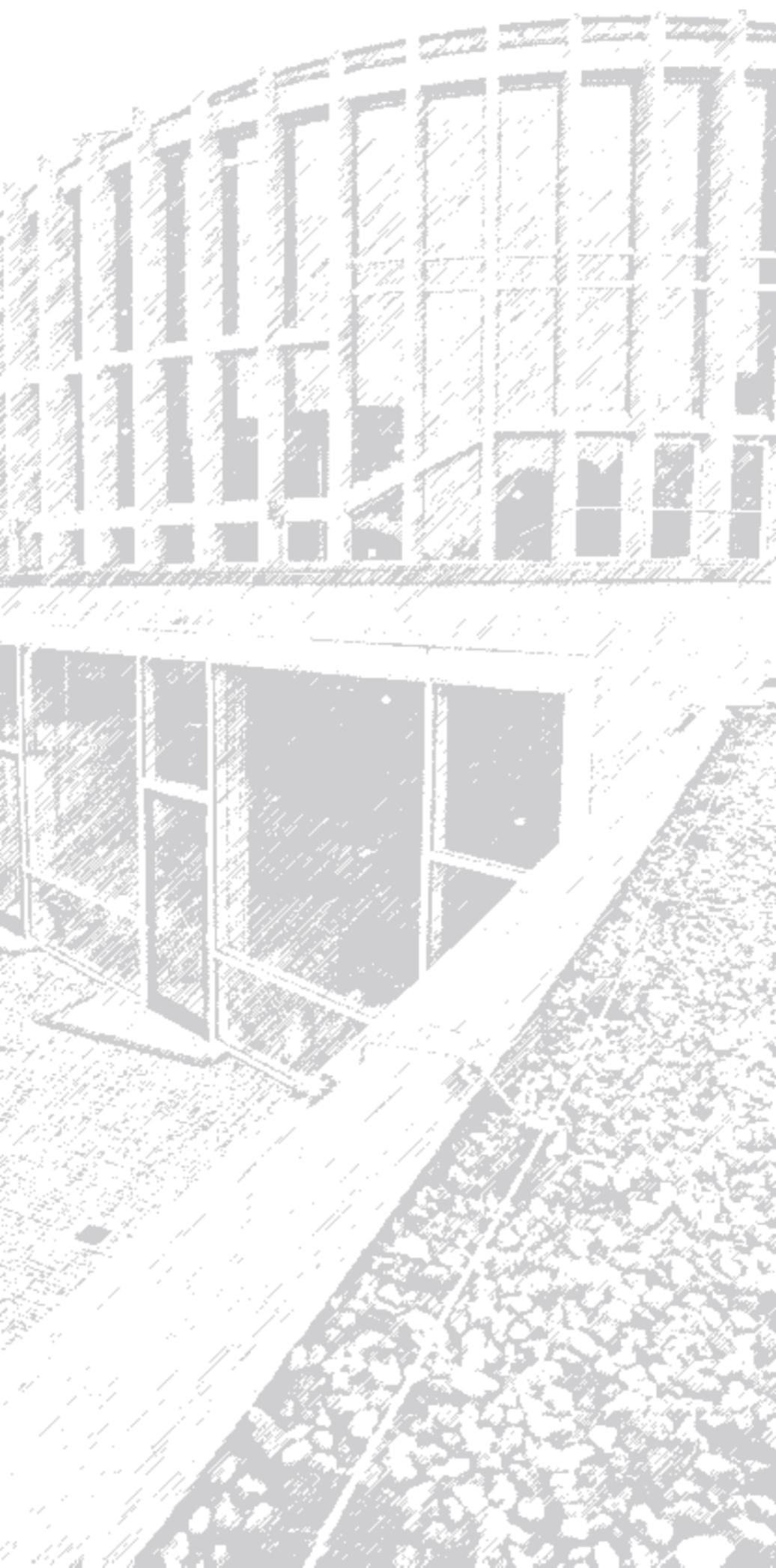
## Impressum

Konzertbüro Schoneberg GmbH  
Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster  
Tel. 0251 - 20 13 2-21  
www.schoneberg.de  
Redaktion und Texte: Gerlind Korschildgen

Titelfoto: Lucienne Renaudin Vary - © *Simon Fowler*  
Fotos Theater Münster: © *Jochen Quast*

Bleiben Sie auf dem Laufenden und folgen Sie uns auf facebook:

 kbschonebergklassik  schoneberg\_klassik



WANN WAREN SIE LANG LANG  
DAS LETZTE MAL SO NAH?



**STEINWAY SPIRIO – SPIELEN & SPIELEN LASSEN.**

Mit STEINWAY SPIRIO, dem Selbstspielsystem von Steinway & Sons, hören Sie Werke bekannter Pianistinnen und Pianisten so authentisch wie bei einem Live-Konzert. Sie sitzen immer in der ersten Reihe und entscheiden, wann Sie selbst in die Tasten greifen möchten.



STEINWAY GALERIE  
MÜNSTER & OSTWESTFALEN

PIANO <sup>85</sup>HAUS MICKE  
JAHRE

Ihr Fachgeschäft seit 85 Jahren · 1935 - 2020

INFO@PIANOMICKE.DE · WWW.PIANOMICKE.DE