

Schoneberg

Klassik für Münster



Theater Münster

Saison
2026/27

KONZERTBÜRO
SCHONEBERG

„Wir verstehen nicht die Musik – sie versteht uns.“

Theodor Wiesengrund Adorno

Ein Konzert ist in gewisser Weise etwas Paradoxes. Menschen treffen sich, um gemeinsam Musik zu hören. Sie teilen eine besondere Energie und Freude miteinander, und doch taucht jeder, sobald das Saallicht gedimmt ist und die Musik erklingt, in seine ganz eigene Innenwelt ab. Es gibt in der heutigen Welt nicht mehr allzu viele Orte, wo das ungestört möglich ist, umso mehr freuen wir uns, Sie zu den Schoneberg-Konzerten der Saison 2026-2027 einzuladen: zu der Begegnung mit außergewöhnlichen Künstlern und Künstlerinnen – und mit uns selbst.

Herzlich,



Till Schoneberg



Gerlind Korschildgen



So erreichen Sie uns:

Gerlind Korschildgen
muenster@schoneberg.de
0251-2013221

Montag - Freitag: 10.00 - 15.00 Uhr



Hayato Sumino (Cateen)

Chopin Orbit

Auf YouTube begeistert er als „Cateen“ ein Millionenpublikum mit seinen einfühlsamen Eigenkompositionen und spektakulären Arrangements. Aber auch live (unter seinem richtigen Namen Hayato Sumino) gilt der japanische Pianist und Komponist zurzeit als einer der spannendsten jungen Künstler weltweit: virtuos, forschend und offen für musikalische Grenzgänge zwischen Klassik, Jazz und zeitgenössischen Klangwelten. Bei seinem Debüt in Münster präsentiert Sumino unter dem Titel „Chopin Orbit“ seine künstlerische Vision, in der er Werke von Chopin, Saint-Saëns und Strawinsky mit eigenen Kompositionen verbindet.

1. Konzert / Theater Münster
Sonntag / 15.11.2026 / 18.00 Uhr

Hayato Sumino **Klavier**

Chopin/Sumino Raindrop postlude

Chopin Klaviersonate Nr. 2 & Mazurka op.59

Saint-Saëns Dance Macabre

Adès Mazurka op.27-2

Chopin/Sumino „Schwarze und weiße Tasten“

Sumino Polonaise

Chopin/Sumino Improvisation über Chopins Berceuse op. 57

Strawinsky Feuervogel



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- zzgl. Gebühren



© Luke Agbaimoni

London Brass

Joy to the World

Vier Jahrzehnte auf den großen Bühnen der Welt – London Brass ist längst eine Legende. Für alle Weihnachts- und Blasmusik-enthusiasten machen die englischen Musiker auf ihrer traditionellen Dezember-Konzerttour wieder in Münster Station. „Joy to the World“ führt durch barocke Klangpracht mit Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi und Arcangelo Corelli, durch romantische Farbigkeit mit Gustav Holst und Sergej Prokofjew – und weiter bis in swingende Gefilde mit Groove und Esprit. Mit charmanter Leichtigkeit verbindet London Brass festliche Klassik, virtuose Arrangements und weihnachtliche Melodien zu einem hinreißenden Ganzen.

2. Konzert / Theater Münster
Mittwoch / 02.12.2026 / 20.00 Uhr

London Brass

„Joy to the World“

Werke von Bach, Corelli, Vivaldi, Prokofjew und Holst
Deutsche und britische Weihnachtslieder



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- zzgl. Gebühren



Vivi Vassileva

Wirbelwind

Mit Schlagkraft, Präzision und Leidenschaft erobert Vivi Vassileva gerade die Klassikwelt. Die Meisterschülerin von Martin Grubinger möchte das Schlagzeug als das Instrumentarium des 21. Jahrhunderts zur Geltung bringen. Sie entfacht viel mehr als nur ein Trommelfeuer, sondern entlockt der Marimba oder dem Vibrafon auch warme, melodiose und sogar romantische Töne. Mit dem ebenso energetischen Pianisten Frank Dupree an der Seite präsentiert sie in Münster unter dem Titel "Face to Face" ein aufregendes Programm mit Klassikern der Moderne und Werken zeitgenössischer Komponisten.

3. Konzert / Theater Münster

Samstag / 16.01.2027 / 20.00 Uhr

Vivi Vassileva Percussion

Frank Dupree Klavier

Ravel Une barque sur l'océan

Gregor A. Mayrhofer Plastic Bottle Cadenza aus Recycling Concerto

Péter Eötvös Speaking Drums

Psathas Angelus

Gershwin Auszüge aus „Porgy and Bess“

Chick Corea Spain

u.a.



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- zzgl. Gebühren



© Simon Fowler

Yoav Levanon

Ordnung und Abgrund

Mit gerade einmal 22 Jahren gilt Yoav Levanon als eine der aufregendsten jungen Persönlichkeiten der internationalen Klavierszene. Sein Spiel ist viel mehr als virtuoseres Spektakel – der israelische Pianist ist ein Klangmagier, der es schafft, jeder technischen Herausforderung intensive Emotionen abzugewinnen. Bei seinem dritten Auftritt in Münster stellt Levanon sich erstmals auch als Komponist vor – und widmet sich unter dem Motto „Order and the Abyss“ den Ordnungsprinzipien in der Musik ebenso wie der Auflösung derselben.

4. Konzert / Theater Münster
Sonntag / 31.01.2027 / 18.00 Uhr

Yoav Levanon **Klavier**

Act I: The Architecture of Form

Purcell A New Ground / **Rameau** Gavotte et six doubles /
Beethoven Sonate Nr. 32, op. 111

Act II: The Descent into the Abyss

Liszt Nuages gris / **Mozart** Fantasie d-Moll KV 397

Levanon Nigredo 1 / **Liszt** Après une lecture du Dante



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- zzgl. Gebühren



Sterling Elliott

Brückenbauer

Zu seinem ersten Auftritt in Deutschland verhalf dem Cellisten 2022 kein Geringerer als Daniel Hope. Sterling Elliott überzeugte auf Anhieb mit einer technisch und musikalisch ausgereiften und begeisternden Darbietung. Dies und seine unwiderstehliche Bühnenpräsenz haben den jungen Mann aus Virginia dahin katapultiert, wo er künstlerisch derzeit rangiert: in der ersten Liga der Cellisten seiner Generation. In den USA ist Elliott längst ein gefragter Interpret, hat inzwischen aber auch diesseits des Atlantiks nachdrücklich auf sich aufmerksam gemacht. Erst kürzlich spielte er sich im Schoneberg-Konzert „Neue Namen“ im Erbdrostenhof in die Herzen des Publikums.

5. Konzert / Theater Münster
Sonntag / 21.02.2027 / 18.00 Uhr

Sterling Elliott **Cello**
Joseph Havlat **Klavier**

Ravel Sonate posthume
Strauss Sonate F-Dur op. 6
Rachmaninow Sonate g-Moll op. 19



EUR 45,- / 38,- / 32,- / 26,- zzgl. Gebühren



© Misha Obradovic

Nemanja Radulović

Unkonventionell

Den serbisch-französischen Geiger Nemanja Radulović umweht mehr als nur ein Hauch von Freiheit und Abenteuer, und zu welchem Komponisten könnte das besser passen als zu Beethoven? Für seinen Auftritt im Theater Münster hat Radulovic dessen berühmte Kreutzer-Sonate für sich und sein Ensemble Double Sens eigens arrangiert. Mit frischer, unkonventioneller Herangehensweise entlockt er dem Werk neue, unerhörte Facetten und zeigt, dass in den Meisterwerken der Vergangenheit immer Neues zu entdecken ist. Neben Beethoven stehen Johann Sebastian Bachs hochvirtuoses Violinkonzert d-Moll sowie Prokofjews von „Romeo und Julia“ inspirierte Suite mit zartschmelzenden Melodien, dynamischen Tänzen und kraftvollen Rhythmen auf dem Programm.

6. Konzert / Theater Münster
Montag / 26.04.2027 / 20.00 Uhr

Nemanja Radulović **Violine** **Ensemble Double Sens**

Beethoven Kreutzer Sonate (arr. Radulović)

Prokofjew Suite - Musik aus dem Ballett "Romeo und Julia"
(arr. Radulovic)

Bach Violinkonzert BWV 1052r



EUR 60,- / 52,- / 45,- / 38,- zzgl. Gebühren



Mnozil Brass

Wien, Wien

Hochvirtuose Blasmusik, garniert mit Slapstick, Ironie, Skurriellem und Absurdem sowie feinstem A-cappella-Gesang – das alles ist „Mnozil Brass“! Vor über dreißig Jahren trat das österreichische Blechbläserensemble seinen Siegeszug an: Aus dem geselligen Musizieren einiger Studenten der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien im Gasthaus Mnozil entwickelte sich eine globale Bühnenkarriere. Schlager, Rock, Oper und Klassik: kein Genre ist vor den sieben Musikern sicher -und das auf allerhöchstem musikalischem Niveau. Gewohnt genial und mitreißend lustig spürt Mnozil Brass in seinem neuesten Programm dem Leben und Werk des „Walzerkönigs“ Johann Strauß nach.

7. Konzert / Theater Münster
Sonntag / 09.05.2027 / 18.00 Uhr

Mnozil Brass

Strau\$\$ Ein Tänzchen zwischen den Stühlen



EUR 60,- / 52,- / 45,- / 38,- zzgl. Gebühren



© Hannes Caspar

Hauschka

Goldjunge

Der Pianist, Komponist und Oscar-Preisträger Volker Bertelsmann alias HAUSCHKA ist einer der außergewöhnlichsten Klangkünstler unserer Zeit. Inspiriert von John Cage begann er vor mehr als zwanzig Jahren, die Saiten des Klaviers mithilfe von Tischtennisbällen, Kronkorken oder Pergamentpapier zu präparieren, um ihm neue und fremdartige Klänge zu entlocken. Die Kooperation mit Ausnahmekünstlerinnen wie Hildur Guðnadóttir oder Hilary Hahn manifestierte sein künstlerisches Schaffen ebenso nachhaltig wie seine Arbeit als Filmmusikkomponist in Hollywood. Für den Soundtrack des Weltkriegs-dramas "Im Westen Nichts Neues" erhielt er 2023 schließlich sogar den begehrten Academy Award.

8. Konzert / Theater Münster
Sonntag / 30.05.2027 / 18.00 Uhr

Hauschka **Klavier**

Die genaue Zusammenstellung der Werke auf dem präparierten Flügel wird noch bekanntgegeben.



EUR 50,- / 42,- / 37,- / 30,- zzgl. Gebühren

Neue Namen – Das Podium für die Stars von Morgen



Neugier genügt! In unserer Reihe „Neue Namen“ erleben Sie junge, aufstrebende Künstler auf dem Weg nach ganz oben.

1. Konzert - Theater Münster, Kleines Haus

Sonntag / 04.10.26 / 18:30 Uhr

Colin Pütz Klavier

Beethoven Sonate Nr. 5 c-Moll, op. 10,1 & Sonate Nr. 21 C-Dur „Waldstein“ / **Chopin** 4 Balladen

Als frisch gekürter Träger des renommierten Prix Serdang 2025, den kein Geringerer als Rudolf Buchbinder vergibt, zählt Colin Pütz zu den vielversprechendsten jungen Talenten Deutschlands. Schon mit vierzehn Jahren debütierte er mit Chopins 2. Klavierkonzert an der Seite des WDR Sinfonieorchesters – seither sind internationale Orchester, diverse Festivals und renommierte Veranstalter auf ihn aufmerksam geworden.

2. Konzert - Theater Münster, Kleines Haus

Samstag / 14.11.26 / 18:30 Uhr

Petar Pejčić Cello

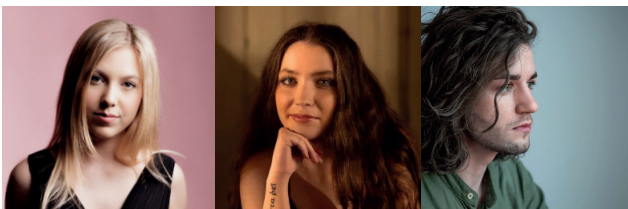
Karolina Aavik Klavier

Chopin Sonate g-Moll op. 65 / **Faure** Élégie op. 24

Debussy Sonate d-Moll / **Milojevic** La Légende de Yephimie

Gelobt als „wunderbarer Musiker mit einem beeindruckenden Sinn für das Geschichtenerzählen“ (Le Soir), gehört Petar Pejčić zur Spitze der neuen Generation klassischer Musiker. Als Gewinner der ECHO Rising Stars 2026–27 tritt er derzeit auf einigen der renommiertesten Bühnen Europas auf. Seinem Programm in Münster hat er den Titel „Heimweh“ gegeben.

Neue Namen – Das Podium für die Stars von Morgen



Abopreis: 80,- €

Einzelkarten: 25,- € zzgl. Gebühren

3. Konzert - Theater Münster, Kleines Haus

Samstag / 16.01.27 / Achtung: 17:00 Uhr

Clarissa Bevilacqua Violine **Martina Consonni** Klavier

Mozart Sonate in e-Moll KV 304 / **Jani** "Cadenza"

F. X. Mozart Sonate B-Dur op. 7

Beethoven Sonate A-Dur op. 47 (Kreutzer-Sonate)

Clarissa Bevilacqua ist dafür bekannt, ihr Publikum mit umwerfender Musikalität und charmanten Moderationen zu verzaubern. Die Geigerin ist 2001 in Italien geboren, in den USA aufgewachsen und inzwischen dabei, die großen Bühnen der Welt zu erobern. Ihr Programm „Mozartiana“ ist eine faszinierende Hommage aus der Perspektive späterer Generationen.

4. Konzert - Theater Münster, Kleines Haus

Dienstag / 27.04.27 / 18:30 Uhr

Liam Ehm Klavier

Eigene Werke sowie Stücke aus Romantik und Kino – kuratiert im Konzert

Liam Ehm erneuert in seinen Konzerten eine alte Tradition: die des Komponisten am eigenen Instrument. Der Pianist aus Münster spielt zu großen Teilen, was er selbst geschrieben hat – gerahmt von Klavierliteratur des 19. Jahrhunderts und filmmusikalischen Inspirationen von Morricone bis Desplat. Seine persönlichen Moderationen lassen jedes seiner Konzerte zu einer besonderen Begegnung werden.

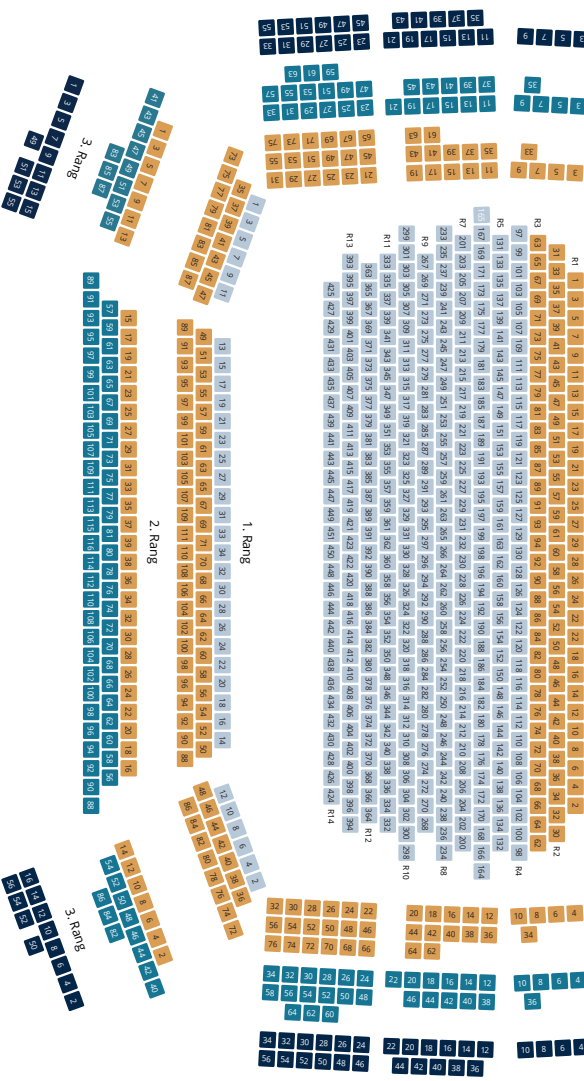
Theater Münster – Saalplan

Bühne

3. Rang 2. Rang 1. Rang

Parkett

1. Rang 2. Rang 3. Rang



- Preiskategorie 1
- Preiskategorie 2
- Preiskategorie 3
- Preiskategorie 4



Neubrückenstraße 63 | 48143 Münster
Tel. (0251) 59 09-0 | www.theater-muenster.com

Informationen & Preise

Abonnement-Preise

Preisgruppe	1	2	3	4
Abopreis für 8 Konzerte	365,00	310,00	260,00	210,00

Ihre Abonnement-Vorteile

- Preisreduktion, keine Vorverkaufsgebühr
- automatische Platzreservierung (Zeitersparnis)
- keine ausverkauften Konzerte

30%

Abonnement-Bedingungen

- Ihr Abonnement verlängert sich automatisch, falls Sie es nicht bis zum 30.06. des laufenden Jahres kündigen.
- Wenn Sie ein Abonnement gebucht haben, erhalten Sie im August Ihren Aboausweis und die Rechnung zugeschickt.
- Bitte zahlen Sie die Rechnung in ein oder zwei Raten bis zum Dezember des Jahres.
- Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen sind nicht beabsichtigt, bleiben aber vorbehalten.

Abonnement-Bestellungen

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an:

Konzertbüro Schoneberg

Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster

Tel. 0251 - 20 13 2-21, muenster@schoneberg.de

Einzelkarten

Ab dem 01.07.26 sind Eintrittskarten unter www.eventim.de sowie bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich, u.a.:

WN-Ticket-Shop | Picassoplatz

Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit einem „B“ im Ausweis zahlt keinen Eintritt.

Restkarten und ermäßigte Karten für Schüler und Studenten sind an der Abendkasse erhältlich.

Ermäßigungen für Personen unter 27 Jahren

Abonnement: 80,- € (für 8 Konzerte)

Einzelkarten an der Abendkasse: 15,- € (alle Preiskategorien)

Anfahrt

Sie sind zu Fuss oder mit der Bahn unterwegs:

Vom Bahnhof bis ins Theater sind es selbst zu Fuß nur 15 Minuten.

Sie fahren Bus:

Nutzen Sie die Haltestellen Bült oder Theater Münster. Informationen zum genauen Fahrplan finden Sie unter: www.stadtwerke-muenster.de.

Mit dem Auto ins Theater:

Folgen Sie einfach den braunen Hinweisschildern zum Parkhaus Theater (Tibusstr. 18) in unmittelbarer Nähe zum Theater. Dort vergünstigt Ihnen die Westfälische Bauindustrie GmbH das Kurzzeitparken um 1€, wenn Sie an einem der Automaten im Theater Ihr Parkticket stempeln.

Konzertkalender 2026/27

2026

04.10.26	NN1	Colin Pütz
14.11.26	NN2	Petar Pejicic & Karolina Aavik
15.11.26	SK1	Hayato Sumino
02.12.26	SK2	London Brass

2027

16.01.27	NN3	Clarissa Bevilacqua & Martina Consonni
16.01.27	SK3	Vivi Vassileva & Frank Dupree
31.01.27	SK4	Yoav Levanon
21.02.27	SK5	Sterling Elliott & Joseph Havlat
26.04.27	SK6	Nemanja Radulovic & Double Sens
27.04.27	NN4	Liam Ehm
09.05.27	SK7	Mnozil Brass
30.05.27	SK8	Hauschka

Impressum

Konzertbüro Schoneberg GmbH
Rudolf-von-Langen-Str. 42, 48147 Münster
Tel. 0251 - 20 13 2-21
www.schoneberg.de
Redaktion und Texte: Gerlind Korschildgen

Titelfoto: Vivi Vassileva © Adriana Yankulova
Fotos Theater Münster: © *Jochen Quast*

Bleiben Sie auf dem Laufenden und folgen Sie uns auf facebook:

 kbschonebergklassik  schoneberg_klassik

SOUL



STEINWAY GALERIE
MÜNSTER & OSTWESTFALEN

PIANOHAUS **MICKE**

Ihr Fachgeschäft seit **90 Jahren** 1935 - 2025

Wolbecker Straße 62 · 48155 Münster
Tel: 0251/6743743

Wiesenstraße 12 · 59269 Neubeckum
Tel: 02525/2493

info@pianomicke.de · www.pianomicke.de